

AchterdeBeek.nl

Galerie

Exposities & presentaties
Workshops & cursussen
Lezingen & atelierconcerten
Kunstkaarten & -sieraden
Kunstspaarverhuur
Verhuur ruimtes

Coen & Ineke Theelen
Achter de Beek 3
6191 VA BEEK (L)
046-4280606 / 06-18219803
info@iretes.nl
www.achterdebeek.nl
Kvk: 14095317

Galerie AchterdeBeek is een zelfstandig
bedrijfsdeel van CeTeS.nl

Over Math, Margo, Bianca Atelierconcert vrijdag 16 januari 2009, 20.30 uur

Math Bruls (gitaar)

Na zijn studie klassiek gitaar aan het Maastrichts Conservatorium vond hij zijn weg binnen diverse bands en stijlen. Hij is een duizendpoot die zijn muzikaliteit met talent voor organisatie weet te verbinden. Na zijn succesvolle start met de folkgroep *Sycamore*, waarmee hij twee lp's maakte en vele podia betrad, speelde hij onder andere met de band *Crosstalk*. Hier was hij medeschrijver van de muziek voor twee cd's en *Crosstalk* vond toegang tot de theaterpodia. Vervolgens produceerde hij twee cd's met *Margaux*, organiseerde hiervoor de theaterconcerten en nam zelf de 'gitaristische' invulling voor zij rekening. Met zijn huidige *Planet Blue*-project keert hij terug naar zijn akoestische roots maar vergeet hij ondertussen niet alle in de loop der jaren opgedane stijlinvloeden mee te nemen. Met *Planet Blue* is zowel een cd als een theaterconcert in de maak.

Margo van Bergen (zang)

Margo deed de opleiding solozang, zowel klassiek als lichte muziek, bij D. Dorrow, H. Meens en R. Gould aan het Maastrichts Conservatorium. Ze werkte als soliste samen met verschillende orkesten, bijvoorbeeld met het Metropool Orkest. Als componiste schreef ze veel muziek die op cd verscheen. Zo maakte ze twee cd's met de band *Crosstalk* en vervolgens twee solo-cd's (*Halo* en *Pure/Dureco*). Recent schreef ze voor haar ensemble *Planet Blue* het programma 'Seasons'. Hiervan verscheen in september 2008 een cd bij platenmaatschappij *Music & Words*. Margo's meest recente compositie is de *Missa Universalis (et Pacis)*. Voor dit werk vinden de komende maanden cd-opnames plaats.

Bianca Tabois (concertharp)

Bianca begon op dertienjarige leeftijd met het bespelen van de Keltische Harp. Ze studeerde later pedaalharp bij Teresia Rieu en Masumi Nagasawa aan het conservatorium te Maastricht en voltooide deze studie in 2002. Al tijdens haar studie won ze onder andere een prijs van de Nederlandse Stichting voor Jonge Musici. Ze volgde meesterklassen bij Isabelle Moretti en Catherine Michel en ze is vaste harpiste van het Kerkraads Symfonie Orkest. Bianca treedt ook in andere verbanden op, solo en in orkesten. Met de Akense harpiste Manou Liebert is ze bekend als *Das Harfenduo* en van twee uitgebrachte cd's.

Kom gerust luisteren en kijken op 16 januari,

Coen en Ineke